

Dny Lublaně v Praze

LJUBLJANA

designed by the architect

JOŽE PLEČNIK

1872-1957



Poznejte Plečnikovo rodné město, hlavní město Slovinska

2. 9. - 28. 9. 2017 Staroměstská radnice

Plečnikova Lublaň, výstava panelů fotografií mistrovských děl architekta Jože Plečnika v Lublani

22. 9. 2017

19.00 Kíno Evald, **Rodinný film**, český film slovinského režiséra Olma Omerzu

20.00 (A)VOID Floating Gallery, **Jezero Na/půl**, literární večer a setkání dvou UNESCO kolébek literatury - Lublaně a Prahy. Číst pro Vás bude slovinský spisovatel Jasmin B. Freljih, autor knihy Na/půl (Lublaň), a Bianca Bellová, autorka knihy Jezero (Praha).

23. 9. 2017 Náměstí Jiřího z Poděbrad

10.00 **Koncert slovinských písní**, Lublaňská hudební a baletní konzervatoř

11.00 **Cirkusové představení pro děti**, skupina Bufeto

12.00 **Fúze pouličních a moderních tanců s kontaktní improvizací**, taneční duo Gašper Kunšek a Teja Modrijan

15.00 **Koncert slovinských písní**, Lublaňská hudební a baletní konzervatoř

16.00 **Komentovaná prohlídka Plečnikova kostela Nejsvětějšího Srdce Páně**

16.30 **Cirkusové představení pro děti**, skupina Bufeto

17.00 **Fúze pouličních a moderních tanců s kontaktní improvizací**, taneční duo Gašper Kunšek a Teja Modrijan

19.00 - 20.30 **Koncert Marko Hatlak BAND**, funk, pop, latino a jazz

Doprovodný program 10.00 - 20.30 Náměstí Jiřího z Poděbrad

Knihovna v trávě, čtenářská atrakce pod korunami stromů pro malé i velké, literární program a aktivity pro děti

Zajímavosti na náměstí: Lublaň a Plečnikova kavárna, Poznejte chuť Lublaně (nabídka typických lublaňských jídel), turistické informace, Lublaňský hrad, Mezinárodní centrum grafického umění, ...




Founder
City of
Ljubljana



www.visitljubljana.com

Podrobnější program je k dispozici na internetové stránce <http://www.praha3.cz>



Poznejte Plečnikovo rodné město, hlavní město Slovinska

2. 9. - 28. 9. 2017

Staroměstská radnice

Plečnikova Lublaň, výstava panelů
fotografií mistrovských děl architekta Jože Plečnika v Lublani

Výstava Plečnikova Lublaň přináší výběr Plečnikových nejnámějších objektů a realizací, které vtiskly slovinskému hlavnímu městu jedinečnou tvář. V Plečnikově roce, v němž slavíme 145. výročí mistrova narození a 60 let od jeho smrti, se dědictví největšího slovinského architekta představuje v Lublani a dalších evropských městech. Nyní v rámci Dní Lublaně v Praze také v hlavním městě České republiky.

Výstava vznikla pod záštitou Ministerstva kultury Slovinské republiky ve spolupráci s Muzeem a galeriemi města Lublaně (kurátorka Ana Porok) a Muzeem architektury a designu (spolu-kurátorka Natalija Lapanje).

Více o výstavě

Národní a univerzitní knihovna, Zahrada všech svatých - Žale, kostel sv. Františka v lublaňské čtvrti Šiška a mostky na řece Lublanici jsou jen střípky nejvýznamnějších Plečnikových výtvorů v hlavním městě Slovinska. Pozemní osa, která vede od Plečnikova domu ve čtvrti Trnovo do středu města, představuje s Kongresním náměstím a parkem „Zvezda“ (Hvězda) kulturní alej celého města. Vodní osa města je tvořena důmyslnými úpravami břehů Lublanice od Trnovského přístavu, přes nábřeží v centru, „Čevljarski“ (Ševcovský) most, slavné Troj-

mostí a tržnice až po Plečnikovo říční stavidlo. Úpravy břehů a mosty s citlivě umístěnými stromy a rostlinami, které mistr chápal jako důležitý architektonický prvek, vdechly městu podél Lublanice středozemní nádech. Třetí osa spojovala Jakopičovu promenádu v parku Tivoli s Lublaňským hradem tyčícím se na pahorku nad městem.

Unikátním místem je Zahrada všech svatých, část dnešního hřbitova Žale, kde se Plečnik s jemným citem symbolicky poklonil měšťanům, kteří zde odpočívají. Celou Lublaň architekt zrenovoval do té míry, že ji dnes chápeme jako „Plečnikovu Lublaň,“ jedinečný urbanistický fenomén a komplexní umělecké dílo 20. století.

Vedle slovinského hlavního města architekt Plečnik současně tvořil i v Praze, kde se díky svým úpravám Pražského hradu pro prezidenta Masaryka a výstavbě kostela Nejsvětějšího Srdce Páně stal inspirací mnohým českým architektům. Nesčetné nápady se rodily a vzájemně se rozvíjely, variovaly a realizovaly vždy v jednom ze dvou hlavních měst. A proto je i dnes společná snaha Čech a Slovinska o mezinárodní uznání architekta věnována projektu nominace Plečnikových děl na seznam světového dědictví UNESCO.